

GRIGLIA DI VALUTAZIONE PER IL COLLOQUIO

NELLA DISCIPLINA DI STORIA DELL'ARTE

CONOSCENZE	
Non fornisce elementi di valutazione	1 – 2
Non conosce le strutture di base e i contenuti	3
Conoscenze lacunose e carenti	4
Conoscenze frammentarie, mnemoniche e superficiali	5
Conoscenze generiche ma pertinenti	6
Conoscenze adeguate, pertinenti	7
Conoscenze esatte, esaurienti, documentate	8
Conoscenze complete dell'argomento e del quadro generale	9
Conoscenze complete e approfondite dell'argomento e del quadro generale	10

CAPACITÀ/ABILITÀ	VOTO
Non fornisce elementi di valutazione	1 – 2
Non utilizza le strutture di base e i contenuti	3
Usa le strutture di base e i contenuti in modo scorretto e inadeguato	4
Usa le strutture di base e i contenuti in modo non sempre corretto, o correttamente se guidato	5
Usa le strutture di base e i contenuti complessivamente in modo corretto	6
Usa le strutture di base e i contenuti sempre in modo corretto	7
Usa le strutture di base e i contenuti in modo corretto e fluido	8
Usa le strutture di base e i contenuti in modo coerente e appropriato nella scelta lessicale	9
Usa le strutture di base e i contenuti in modo coerente, appropriato e rigoroso	10

COMPETENZE	VOTO
Non fornisce elementi di valutazione	1 - 2
Non organizza le strutture di base e i contenuti	3
Riferisce i contenuti in modo improprio e lacunoso	4
Coglie solo alcuni aspetti contenutistici, organizzandoli in modo frammentario	5
Analizza e organizza in modo semplice ma chiaro le conoscenze e le competenze acquisite	6
Analizza e collega i dati in maniera corretta	7
Rielabora e collega autonomamente eventi e situazioni	8
Opera analisi, sintesi e collegamenti trasversali	9
Opera analisi, sintesi e collegamenti trasversali in modo approfondito operando valutazioni autonome	10

VOTO FINALE (MEDIA DEI VOTI PARZIALI): _____